

R E L A T O R I O

Apresentado

ao

SECRETARIO DO INTERIOR, JUSTIÇA E INSTRUÇÃO PUBLICA

Exmo. Snr. Dr. EURIPEDES GARCEZ DO NASCIMENTO

Pelo Auxiliar Technico

do

MUSEU PARANAENSE.

em

JANEIRO DE 1935

e relativo ao anno de 1934.

353.92853
P223
1934

Passo a relatar as principaes occurrencias havidas durante o anno de 1954 na Administração do Museu Paranaense.

O Museu Paranaense constitue, sem duvida, uma escola de ensinamentos uteis a todos os que, de facto, se interessam pelo nosso brilhante passado historico e pelas possibilidades grandiosas do nosso Estado.

Sem installações adequadas, com uma pequena verba de conservação (apenas 50\$000 mensaes) temos procurado ampliar com a maxima dedicacão as ricas colleções existentes.

Não possuímos verbas para aquisições, mas, é digno de nota a espontaneidade dos nossos conterraneos em offerecer gratuitamente um grande numero de objectos valiosos que enriquecem as nossas colleções, augmentando assim o patrimonio do Estado.

Devemos citar especialmente o offerecimento do illustre paranaense, Coronel Thimistocles Paes de Souza Brasil, chefe da commissão para a demarcaçãõ dos limites entre o Brasil e a Bolivia, de uma riquissima colleção de artigos dos indios "TUCA-NOS" e "MACÚS", do alto Amazonas que seriam um orgulho para qualquer dos grandes Museus estrangeiros.

Esta colleção, entretanto, não está exposta ainda por motivo de falta de moveis adequados e que ja foram requeridos á essa Secretaria.

As colleções do Museu estão distribuidas em nove (9) salas e constituídas do seguinte:

Numismatica, Historia Natural, Geologia e Botanica, Archeologia Indiana, Armas em geral, Pinacotheca e Historia Patria. Sala 1) Objectos diversos modelos etc. Sala 2) Numismatica. Sala 3) Moveis e utensilios. Sala 4) Historia Natural, Zoologia. Sala 5) Historia Natural Geologia botanica. Sla 6) Archeologia Indiana. Sala 7) Armas em geral. Sala 8) Historia Patria e Pinacothéca. Sala 9) Gabinete Director , quadros de homens contemporaneos etc.

Todos os objectos estão sendo constantemente conservados e fazemos questãõ em realçar a ordem e o asseio que reina

em todas as dependencias do Museu. O quadro comparativo anexo demonstra a elevada frequencia do Museu Paranaense que, com um total de 5.168 visitantes durante o anno de 1934 deixou de ser um Departamento abandonado e esquecido.

No livro de impressões figuram nomes illustres e algumas das impressões registradas que tomamos a liberdade de transcrever, acreditamos sejam sufficientes para demonstrar que o Museu Paranaense já é digno de ser visitado e está procurando acompanhar condignamente o progresso do nosso Estado.

Impressões: "Paranaense, amigo do meu Estado, fiquei deverás emocionado com a magnifica organização que o seu actual administrador Snr. João Tenius, deu ao Museu, com tanto carinho e competencia por elle dirigido. A ordem e asseio, a collocação dos objectos demonstrou exuberantemente o seu feitic de homem amigo da arte e do que com ella se relaciona. Effusivos parabens ao povo paranaense pelo que vi e apreciei no Museu do meu Estado. Curityba, 28 de Julho de 1934. (assignado) José Julio Cleto da Silva". " Não nos seria possivel partir desta hospitaleira e encantadora cidade, sem visitar um dos seus mais legitimos titulos de orgulho, progresso e civilização: O Museu Paranaense. Por melgor que fosse a nossa optimista expectativa, foi ella exuberantemente ultrapassada pela realidade. A ordem e a sistematização methodica, a intelligencia que presidiu á sua organização, tudo nos deixou a excellente impressão que propagaremos por onde quer que formos. Ao Snr. Director do Museu extremamos os nossos agradecimentos pela inexedível amabilidade que nos dispensou. (a.a) Paulo de Cerqueira Leite. Enrique Brazil Simoni. Viriato Mascarenhas Gonzaga. Quartanistas de Engenharia da Universidade de M.Geraes." "Com prazer deixo consignado aqui ter encontrado todos os objectos pertencente ao Museu Paranaense em boa ordem e cuidadosamente conservados, pelo que louvo o Snr. João Tenius, pelo zelo com que trata todo o material confiado a sua guarda. Curityba, 5 de Outubro de 1933. (a) F. Franco, Secre-

tario do Interior." "157 Delegados das sociedades agricolas no Paraná em visita a esta capital por occasião do 5º congresso Agricola Teutobrasileira visitaram hoje sob a protecção do seu Centro Agricola e acompanhado pelo Snr. Consul da Allemanha no Paraná, este brilhante Museu estudando com admiração os objectos aqui colleccionados para testemunhar o glorioso passado deste paiz.

(a) Ludwig Aldert. Consul da Allemanha." "Visitando o Museu Paranaense, deixamos rapidamente consignado a nossa impressão de admiração pelos esforços do seu dedicado Director Technico que experimentamos os visitantes observando as cuidadas e bem reunidas collecção de objectos tão curiosos como instructivos infelizmente resentindo-se da falta de espaço e um tanto longe da bella cidade de Curityba. 24-6-934. (a.a.) Dr. J. de Lemos Ferreirinha, Dr. Victor do Amaral."

No curso dos trabalhos e estudos durante o anno de 1934, somente um facto veio perturbar a harmonia na administração do Museu. Em 11-4-34, fomos surpreendidos com a publicação da seguinte portaria: " Portaria Nº 47. O Secretario d'Estado dos Negocios do Interior. Justiça e Instrucção Publica, atendendo a que o Porteiro do Museu Paranaense, Praxedes Avelleda, apresentou denuncia contra o auxiliar tecnico de 2a. classe, do mesmo estabelecimento, João Tenius, designa o Chefe de Secção da Directoria Geral da Instrucção Publica e o 1º official da Secção do Interior do Departamento do Interior e Arquivo Publico, respectivamente Brasilio Ovidio da Costa e Bacharel Edgard de Albuquerque Maranhão, para procederem ao necessario inquerito administrativo, devendo aos mesmos ser apresentada a denuncia coferecida, para os fins convenientes. Secretaria de Estado dos Negocios do Interior, Justiça e Instrucção Publica, em 9 de Abril de 1934. (a) Euripedes Garcez do Nascimento".

Em 20-4-34, isto é, nove dias após a publicação da referida portaria, o conceituado matutino a "Gazeta do Povo" publica o seguinte: " Uma denuncia falsa e uma suspensão intei-

ramente justa. Ha tempos o continuo do Museu Paranaense, Praxedes Avelleda, baseando-se em falsidades, pediu a abertura de um inquerito administrativo naquelle proprio do Estado, afim de que fossem apuradas irregularidades que eram atribuidas a um seu superior. O inquerito foi feito e, agora, vem de ser terminado. Aquelle continuo talvez por simples antipatia ao seu superior, atribuiu-lhe uma serie de actos menos licitos, dos quaes, facil foi a defeza do acusado pois, jamais haviam sido cometidos. O Snr. Interventor Manoel Ribas num gesto que bem demonstra o seu alto espirito de justiça, vem de castigar, severamente, o continuo indisciplinado suspendendo-o por 60 dias, abaixo transcrevemos o despacho que autorisa aquella suspensão: "INQUERITO ADMINISTRATIVO PROCEDIDO NO MUSEU PARANAENSE.- EM FACE DO RESULTADO DO INQUERITO SEJA SUSPENSO POR 60 DIAS, O CONTINUO PRAXEDES AVELLEDA, POR TER APRESENTADO DENUNCIA FALSA CONTRA UM SEU SUPERIOR".

As publicações acima explicam sufficientemente o occorrido.

De nossa parte devemos citar somente que estamos inteiramente compenetrados da grande responsabilidade do cargo que occupamos e honestidade tem sido o nosso lemma em uma vida de cincoenta annos de trabalho em diversos ramos de actividade publica e particular.

Ao Exm^a Snr. Interventor Federal, Sr. Manoel Ribas, ao D.D. Secretario do Interior e Justiça, Dr. Euripedes Garcez do Nascimento, e aos membros do Inquerito Administrativo nomeados pela portadia n^a 47, Snr. Brasilio Ovidio da Costa e Bacharel Edgard de Albuquerque Maranhão, consignamos a nossa sincera gratidão pela forma energica e justa com a qual restabeleceram a verdade e o prestigio da Direcção do Museu Paranaense, abalado, infelizmente, por um dos seus proprios funcionarios.-

O movimento do Museu Paranaense é registrado em livros proprios, sendo:

(5).

- 1) REGISTRO DE DOCUMENTOS E OFFICIOS.
- 2) REGISTRO DE ENTRADA DE OBJECTOS.
- 3) REGISTRO DE SAHIDA DE OBJECTOS.
- 4) ASSIGNATURAS DOS VISITANTES.
- 5) LIVRO DE IMPRESSÕES.
- 6) LIVRO CAIXA.
- 7) PROTOCOLLO.

Os funcionarios do Museu Paranaense são os seguintes:

João Tenius, auxiliar tecnico de 2a. classe (com as funções de Director).

Darcy Pacheco, auxiliar tecnico de 3a. classe (licenciado ha 3 annos mais ou menos, por motivo de molestia.

Arnaldo Cabral, Porteiro.

Terminando o presente relatório que vai acompanhado dos demonstrativos do movimento geral, não podemos deixar de consignar um voto de louvor ao funcionario Snr. Arnaldo Cabral, porteiro, que tem sido um servidor leal e prestimoso.

Sendo o que se offerece, aproveito a oportunidade para apresentar a V. Excia. os meus protestos de elevada consideração e apreço e subscrevo-me attentiosamente.

João Tenius
Auxiliar Technico de 2ª Classe.

SEGUEM OS SEGUINTEs MAPPAS E QUADROS

DEMONSTRATIVOS:

- 1) MOVEIS E UTENSILIOS, NOVAS AQUISIÇÕES.
- 2) D A D I V A S.
- 3) FREQUENCIA DO ANNO.
- 4) FREQUENCIA COMPARATIVA.
- 5) CONTA CORRENTE.

NB: Na encadernação houve troca dos títulos.

sendo que, segue conforme a nota abaixo:

- 1º Moveis e utensilios, novas aquisições.*
- 2º Frequencia do anno*
- 3º Frequencia comparativa.*
- 4º Dadas*
- 5º Conta corrente.*

Joaõ Dennis

AQUISIÇÃO DE MOVEIS, CONCERTOS E MELHORAMENTOS

- 1 Uma vitrine para modelo da caravella Sta. Maria de Colombo.
- 3 Tres panoplas envernizadas.
- 1 Uma moldura com vidro para o retrato de Gumercindo Saraiva.
- 1 Uma moldura com vidro para o retrato de Campos Salles.
- 1 Uma moldura oval envernizada para o retrato do Almirante Barroso.
- 5 Cinco moldura oval envernizada para a sessão numismatica, moeda papel.
- 2 Dois armarios pequenos envernizados para instrumentos de corda.
- 1 Um estrado de pinho pintado para o cofre forte da Municipalidade de Curitiba.
- 2 Duas taboas de pinho pintada de branco, sendo uma para a tabela do horario e outra para indicar a entrada para o Museu.
- Ampliação do retrato do Almirante Barroso.
- Concerto de um vidro, na secção de armas antigas.
- 2 Duas bases para bolas de pedras.
- 6 Seis ripinhas para quadros.

LIVROS DE ASSIGNATURAS GERAES E

DE IMPRESSÕES

Meses	Ns.de assig.Ger.	Ns.assig. de colleg.	Ns.assig. L.de impr.	TOTAL
Janeiro	176	55	26	257
Fevereiro	160	42	1	203
Março	191	56	34	281
Abril	289	75	20	384
Maió	351	72	183	606
Junho	313	89	11	413
Julho	383	74	13	470
Agosto	387	95	31	513
Setembro	363	86	14	463
Outubro	316	94	60	470
Novembro	343	103	15	461
Dezembro	522	106	19	647
TOTAES.	3.794	947	427	5.168

NOTA.

Durante estes mezes visitaram o Museu as seguintes escolas: Mez de Fevereiro, Collegio Bom Jesus. Mez de Maio,foi visitado por 157 Delegados das Sociedades Agricolas, No mez de Agosto, por alumnos e professor do Collegio Progresso. No mez de Outubro, foir visitado por 28 alumnos e professor do Ginasio Novo Atheneu. No mez de Novembro, por alumnas e professoras do Collegio Sagrado Coração de Jesus.

QUADRO COMPARATIVO DA FREQUENCIA DO

MUSEU PARANAENSE

MESES	1930	1931	1932	1933	1934
Janeiro		266	361	308	257
Fevereiro		161	347	126	203
Março		251	406	422	281
Abril		406	287	442	384
Maió		344	360	480	606
Junho		261	325	400	413
Julho		199	462	375	470
Agosto		381	403	332	513
Setembro	402	346	538	359	463
Outubro	98	426	532	408	470
Novembro	329	460	393	481	461
Dezembro	241	268	258	295	647
T O T A L	1.070	3.769	4.662	4.428	5.168

AUTOGRAPHOS, REVISTAS, BOLETINS etc.

- 1 Um autografo Affonso Celso
- 2 Um autografo Olavo Bilac
- 3 Um autografo Santos Dumont
- 4 Um autografo João Luso
- 5 Um Archivo Museu Nacional, Volume XXXII anno 1930
- 6 " " " " XXXIII anno 1931
- 7 " " " " XXXII anno 1932
- 8 " Boletim Museu Nacional VIII " "
- 9 " " " " LX anno 1933 No. 1
- 10 " " " " LX anno 1933 No. 2
- 11 Uma Revistada Sociedade de Geografia do Rio de Janeiro de 1932 (2° Semestre)
- 12 Uma idem idem do anno de 1933 (1° Semestre)
- 13 Uma " " " 1933 (2° Semestre)
- 14 " da Sociedade Agricola Ind. e Com. do Est. de São Paulo
- 15 " do Ministerio de Ind. direcion de Agronomia, Março Julho de 1933 No. 3-7 anno VI
- 16 Uma Revista Aeroloyd Iguassú S.A. sua fundação da acta da installação
- 17 Onze fasciculos por Dr. Waelow Rozkowski, Director do Museu Zologico de Varsovia, sendo 1)1925, 1)1926 1)1927, 1)1928, 1)1930, 2) 1934 1)1932) 3)1933.

P H O T O G R A P H I A S

vistas antigas de Curityba.

- 1 Uma Praça Tiradentes
- 2 Mercado Velho. (uma)
- 3 Uma Cadeia civil
- 4 Uma Rua 15 de Novembro, 1877
- 5 Uma Predio, p/.artigos belicos 1874, servindo mais tarde para o Quartel do Regimento de Artilharia, 1833
- 6 Uma representando o Conselho Director e alumnos da escola Paranaense de Aviação, 1918
- 7 Uma um grupo ?

(2).

- 8 Duas representando os officiaes da guarnição de Curitiba.
9 Duas representando a la. fabrica de Louça do Brazil, de
Zcarias de Paula Xavier.
10 *Um postal Funeraes do Sr. Vicente Machado.*

L I T H O G R A P H I A S

- 1 Lithographia representando o General revolucionario Gu-
mercindo Saraiva. (uma)
2 Uma lithographia representando o Dr. Campos Salles.
3 Uma lithographia representando S.A. Da. Isabel
4 Uma lithographia representando o attentado contra o Dr.
Prudente de Moraes.

B I O G R A P H I A S etc.

- 1 Uma sobre o Capitão João de Souza Dias Negrão
2 Uma sobre o escriptor Antonio Vieira dos Santos.

D I V E R S O S

- 1 Cinco acções da la. Empreza de Bondes

A R C H E O L O G I A INDIANA.

- 1 Uma Moringa de barro, dos indios da Fóz do Iguassú.

N U M I S M A T I C A

MOEDAS

BRAZIL COLONIA.

- | | | | |
|---|-----------------|-----------|------|
| 1 | Uma moeda cobre | X..... | 1803 |
| 2 | " " | " X..... | 1818 |
| 3 | Duas " | " X..... | 1819 |
| 4 | Uma " | " X..... | 1821 |
| 5 | " " | " X..... | 1822 |
| 6 | " " | " XX..... | 1822 |

BRAZIL IMPERIO.

- 7 Uma moeda cobre 10 reis.....1826

(3).

8	Uma moeda	cobre	10 reis.....	1827.
9	"	"	" 80 reis.....	1828
10	Doas	"	" 10 reis.....	1830
11	Uma	"	" 40 reis.....	1930
12	Uma	"	" 40 reis.....	1831
13	Tres	"	" data ilegível	
14	Uma	"	prata de 500 reis.....	1865
15	"	"	" " " "	1868
16	Tres	"	" " 20 "	1869
17	Duas	"	" " 10 "	1869
18	Uma	"	" " 40 "	1889
19	Doas	"	" " 20 "	1914 Brasil Rep.
20	Uma moeda	nickel	de 200 "	1532 1932
21	"	"	cobre de 10 " L.ap.	

MOEDAS PAPEL, BRAZIL IMPERIO

22	Uma nota	de	20\$000, 2a. Série	no.32178
23	"	"	" 1\$000, 36a. Série	no.34048, no.se serie manusc.
24	"	"	" 50\$000, 11a. Série	no.59673, falsa.
25	"	"	" 50\$000, 1a. Série	no. 887, falsa.
26	"	"	" 50\$000, 1a. Série	s/ numero, falsa.(Imp.moço)
27	"	"	" 1\$000, sem série	no.17524
28	"	"	" 2\$000, Série P.	no 92.201
29	"	"	" 1\$000, s/série e	numero
30	"	"	" 1\$000, Série 24a.	no. 86059
31	"	"	" 10\$000, Série 6a.	no. 83398
32	"	"	" 10\$000, Série 7a.	no. 89342
33	"	"	" 100\$000, Série 9a.	no. 5031, falsa
34	"	"	" 5\$000, Série 3a.	no. 48231
35	"	"	" 1\$000, Série BB.	no. 73871
36	"	"	" 50\$000, série 1a.	sem numero falsa.
37	"	"	" 20\$000, s/série	no. 81489, falsa.
38	"	"	" 5\$000, s/.série e	numero
39	"	"	" 5\$000, Série 5a.	no. 82413.

MOEDAS ESTRANGEIRAS

AUSTRIA?

40	Uma moeda cobre	uma koroa.....	1860
41	" " "	200 ?	1924

ARGENTINA:

42	Uma moeda cobre	um centavo.....	1884
43	Uma " "	dois "	1890

ALLEMANHA:

44	Uma moeda cobre	1 Pfenig.....	1787
45	" " "	nickel 10 "	1900
46	" " "	5 ".....	1914
47	" " "	aluminio 50 ".....	1920
48	" " "	metal amarello 10 pf.	1923
49	" " "	" " 5 "	1924
50	" " "	prata 1 marco.....	1926

BELGICA:

51	Uma moeda cobre	2 centavos.....	1870
52	Quatro " "	data apagada.	

DANZIG (cidade livre)

53	Uma liga,	10 pfenig.....	1932
54	" " "	5 "	"

HESPANHA:

55	Uma moeda	1/5 centesimo de escudo.....	1868
----	-----------	------------------------------	------

ESTADOS UNIDOS DA AMERICA DO NORTE:

56	Uma moeda cobre	um cent.....	1912
----	-----------------	--------------	------

INGLATERRA

57 Uma moeda latão ?.....1913

ITALIA

58 Uma moeda de cobre 5 cenetesimos..1862

POLONIA

59 Uma moeda cobre 1 groschen.....1932

60 Uma moeda nickel 1 zlota.....1929

61 Uma moeda " 50 groschen.....1923

62 Uma moeda " 20 ".....1923

63 Uma moeda cobre 5 ".....1931

64 Uma moeda cobre 2 ".....1932

65 Uma moeda metal am.5 ".....1923

66 Uma moeda metal am.2 ".....1923

67 Uma moeda nickel 10 ".....1923

PRUSSIA

68 Uma moeda cobre 3 pf.....1865

69 Uma moeda cobre 2 pf.....1855

PORTUGAL

70 Uma moeda cobre V.....1874

71 Uma moeda cobre V.....1875

SERVIA

72 Uma moeda nickel ?.....1825

SUECIA

73 Uma moeda cobre 2 ðr.....1889

MOEDAS PAPEL ESTRANGEIRAS

POLONIA

POLONIA

74 Duas notas 1000 marcos 1)no.283791, 1)no.253660.

UKRAINA

75 Uma nota 1000 Karboenzx No. 401o51

MEDALHAS COMMEMORATIVAS

- 76 Uma medalha do Club Nacional de Regatas, 1915 (prat.)
 77 " " cobre Cruz Vermelha, pro Patria Portugueza do Paraná, 1916.
 78 Uma medalha de prata Com. IV Cent. do Desc.do Brazil
 79 Duas medalhas de cobre da Escola Republicana.
 80 Duas medalhas de cobre Centro Academico do Paraná, Foot-Ball 7-9-916
 81 Duas União Civica Paranaense, 1853-1916 (medalhas)
 82 Duas medalhas Palestra Italia, aos campeões do Paraná, 1924
 83 Duas medalhas Margarida Laforge, Homenagem do Cons. Director da C.Verm.Bras.filial Curityba X-VI-XXI
 84 Duas medalhas Jockey Club.
 85 Duas " Inaug. do Mon. a Tiradente Co.21-4-27
 86 Duas " de cobre Cruz de ferro allemã 1914.
 87 " aluminio da Cruz de ferro allemã 1915.
 88 Uma medalha de cobre Poloneza.

CONDECORAÇÕES

- 89 Uma cruz de Guerra prata 1933
 90 " medalha de guerra prata

DISTINTIVOS

- 1 Um distintivo do Instituto Santa Maria
 1 " " do Operario Sport Club de P.Grossa
 2 " " Curityba Foot Ball Club
 3 " " Ass.Ben. Empregados do Commercio.
 4

- 5 Um Distinctivo Liga Catholica Paranaense, S. Mathous
- 6 " " União Christã de Ponta Grossa
- 7 " " Club Polonez Junak
- 8 " " Instituto Chimico Parana
- 9 " " Sociedade Beneficiente Mercos
- 10 " " Liga Portugueza
- 11 " " Collegio Iguassú
- 12 " " Associação Religiosa
- 13 " " " Gimnastica Handwerker
- 14 " " Reclame Mobiloil
- 15 " " Pneumatico Michels
- 16 Botão pregador Cruz Vermelha Ukraina
- 17 Um distinctivo Militar Allema
- 18 Um distinctivo broche do Cruzador Allemão Karlsruhe
- 19 Um adorno prata insigne Caçadores Allemaõ.

HISTORIA NATURAL

(Seccão Geologica).

- 1 Uma pedra espherica, obra da natureza ?, pesa 5 k. 3/4.
- 2 Tres amostras menerio ouro Campo Largo
- 3 Uma amostra Quartzo Foz do Iguassú
- 4 Uma amostra de Mica
- 5 Tres amostras Quartzo (Rio Bonito - Minas)
- 6 Duas amostras Estalachita
- 7 Uma amostra Rubi da Bohemia, quartzo rosa.
- 8 Uma amostra minerio de ferro
- 9 Uma amostra Hulha, Prussia
- 10 Uma amostra Mispichel
- 11 Uma amostra Itacolumite
- 12 Diversas amostra sulfato de nickel

CONCHOLOGIA

- 1 Uma Estrelka do Mar
- 2 Um porungo tomado por moluscos.

HISTORIA NATURAL

ZOOLOGIA

- 1 Um ninho de Vespas, Estado do Pará
- 2 Uma Garça empalhada
- 3 Uma ossada craneo Cabeça de baleia
- 4 Um Insecto Serrador, familia dos Coleopteros

ESCULPTURAS, modelos

- 1
- 1 Um Busto de gesso, Dr. Cândido Ferreira de Abreu.

DIVERSOS

- 1 Uma fechadura antiga
- 2 Uma Balança meia lua

SECÇÃO ARMAS E MUNIÇÕES

- 1 Uma Bala canhão, encontrada no alto da Lapa - Lapa.1893
- 2 Um Revolver antigo.

C O N T A C O R R E N T E

1934			<u>RECEITA</u>	<u>DESPEZA</u>
Jan°	20	Pagamento das contas e desp. do anno findo conforme o saldo constante do Relatorio apresentado		53\$500
Fev°	10	Recebido do Thesouro a verba relativa ao mez de Janeiro	50\$000	
Março	7	Idem relativa ao mez de Fevereiro	50\$000	
		Confecção de uma vitrine para modelo de um navio		25\$000
	11	Compra de Flit e creolina		7\$000
		Lavagem dos vidros e vidraças		10\$000
		Luz electrica na entrada: Janeiro e Fevereiro		4\$000
		Pago ao Snr. Alexandre, pela confecção de 13 molduras para quadros (restante).		27\$100
	24	Confecção de duas planoplas		6\$000
		Limpeza dos canteiros		8\$000
	25	Compra de uma foice		9\$000
	31	Idem cabo para a mesma		5\$000
		Lavagem dos salões		10\$000
		Sabão para idem		1\$000
		Passagem de bonde		\$400
Abril	6	Recebido do Thesouro a verba relativa ao mez de Março	50\$000	
		Compra de Naphtalina		1\$000
		Luz electrica: Março		2\$000
		Pago a João Haupt & Cia. pela collagem de 10 quadros, impressões de legendas e papelão		26\$400
Maió	14	Recebido do Thesouro a verba relativa ao mez de Abril	50\$000	
Junho	5	Idem relativa ao mez de Maio	50\$000	
	15	Compra de um vidro para armario		2\$700
		Luz electrica: Abril e Maio		4\$000
Julho	1	Recebido do Thesouro a verba relativa ao mez de Junho	50\$000	
		Luz electrica: Junho		2\$000
	13	Compra de 5 vidros e 1 kg. de massa		23\$400
	21	Pintura e calação de uma sala com enfoscamento de 22 vidros, conforme nota do pintor Pedro van der Berg		50\$000
	25	Collar 2 quadros s/ papelão 1) Campos Salles 1) Gumercindo		6\$000
		Lavagem dos salões e dos vidros		15\$000
		Compra de sabão e sapolio		1\$600
Agos°	10	Recebido do Thesouro a verba relativa ao mez de Julho	50\$000	
	12	Compra de dois pares de cortinas para o Gabinete do Director		12\$000
Set°	1	Recebido do Thesouro a verba relativa ao mez de Agosto	50\$000	
		Pintura da sala da Numismatica		25\$000
Out°	1	Recebido do Thesouro a verba relativa ao mez de Setembro	50\$000	
	18	Envernisar de preto uma taboa para espadas		1\$200
		Compra de 1 vidro para um quadro		3\$500
Nov°	7	Recebido do Thesouro a verba relativa ao mez de Outubro	50\$000	

Continúa

500\$000 341\$800

		Transporte	500\$000	341\$800
Nov°	7	Compra de ganchos parafusos ta- xas para quadros		4\$800
		Meia gf. Oleo de linhaça		1\$000
		Arame para quadros		1\$800
		Papelão e pregos		1\$700
		Formól para cedulas		2\$000
		Sapólio		\$400
		Duas lavagens dos salões		20\$000
		Sabão		1\$000
	8	Tinta pincéis etc.		13\$700
		Papelão para os quadros das ce- dulas		2\$000
		M/ pagamento por c/ aos Snrs. Cal- berg & Cia, por dois armarios e mol- duras		35\$000
Dez°		Recebido do Thesouro a verba relati- va ao mez de Novembro	50\$000	
		Compra de 1 folha papel encarnada para ferro do quadro das cedulas brasileiras		\$600
		Confecção de 16 cartazes parao horario do Museu		7\$000
	6	Pago aos Snrs. Calberg & Cia, por c/ do fornecimento de dois armarios e molduras		36\$000
		Nota de tinta e verniz de Wences- lau Glaser & Fcs.		2\$800
	8	Uma moldura com vidro para cedu- las, conf. nota de Salomão Guelmann		25\$000
		Um vidro para vidraça conforme no- ta de W. Glaser & Filhos		14\$000
1935		<u>SUPPLEMENTO DE JANEIRO PARA O EN- CERRAMENTO DO EXERCICIO DE 1934</u>		
Jan°	8	Recebido do Thesouro a verba relati- va ao mez de Dezembro de 1934	50\$000	
	10	Pago aos Snrs. Calberg & Cia. por conta de 2 armarios e molduras		50\$000
		Pago ao Snr. Alfredo Ritter, pelo concerto da installação de agua quente no predio		133\$400
	8	Minha contribuição pessoal no con- certo da installação de agua quen- te no predio		94\$000
			<hr/>	
			Somma.....	694\$000 694\$000
			<hr/>	

João Ferris
Ant. Pochi de 2ª Classe

